

Carnaval

Diablinho está doente, sómente doente, muito doente mesmo. Ainda assim como a época não permite o luxo de se ficar

sub o influxo do cruel acoucho, suando em gotas no calor do leito,

Diablinho está na rua, que é serviço. Há três dias que Diablinho está a não mais carnavalizar fantasiado de velho calvo e de volta com um amplo lenço de Alcobaca, conceitual da mais colérica conspensão que tem caído em cima de humana carnalidade.

Apezar disso, porém, Diablinho ainda tem alma para fazer furos carnavalescos.

Ainda hontem cavou tres, sendo o primeiro delles com o Bowler.

— Quem ganha o Carnaval?... perguntamos.

— Os Festeiros... Nem é verdade...

— O segundo furo de ouro o Emiliano?

— Quem ganha, são batuta?

— Tenentes, na ponta...

Lord Fera, dos meus Festeiros?

— Como então, seu Fera, a cor-de-rosa?

— Cacha preta e azul, não. Preta e amarela é o que é...

— Os democráticos não dão confiança. A vitória é nossa...

— Como vêem, são tres furos de alto lá com elles.

DIABLINHO.

O Grupo dos Festeiros, do Club dos Democráticos, realiza hoje no Castello uma festa de fado e fado, para apanhamento da marcha tríplice de longo, hymno democrático do Carnaval de 1916.

O baile promete ser brilhante.

A BATALHA DE CONFETTI NA RUA DE ARAUJO

Hoje, que se o tempo permitir, se realizará, na avenida Rio Branco, a batalha de confetti, promovida pela A. R. A.

A Avenida será festivamente ornamentada e profusamente iluminada com lanternas elétricas e lanternas de papel.

Os promissos que a redacção da A. R. A. vai publicar são os seguintes:

Um grande desfile de serpentes ao longo da avenida, com mais de mil serpentes.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

BATALHA DE CONFETTI

Realiza-se amanhã, uma grande batalha de confetti e lança-perfume, a rua de Araújo, a partir das 10 horas.

A rua será levada a efeito uma grande batalha de confetti, promovida por um grupo de estudantes, com o intuito de fazer uma festa animada e cheia de agraças.

Vorão construídos corcos, onde terão lanternas elétricas e lanternas de papel.

Os promissos que a redacção da A. R. A. vai publicar são os seguintes:

Um grande desfile de serpentes ao longo da avenida, com mais de mil serpentes.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

Uma dança de Luperonense, com mais de mil dançarinos.

A LUTA EM VERDUN

A opinião jornalística parisiense acerca da encarnada batalha

Londres, 1. — (A. H.) — Os comunistas das jornais franceses sobre a batalha de Verdun, todos eles cheios de confiança no exit final, parecem indicar que os esforços do inimigo esboceram um pouco no norte da cidade para tomar, ao que se julga, outras direções.

A Liberdade diz:

"O inimigo deve ter sofrido algum desamparamento pela mediocridade dos resultados obtidos a custa de tão espantosas perdas."

Um major francez escreve no mesmo jornal: "Jámalis esqueceremos esse espectáculo, que não se pôde comparar a tudo quanto tenho visto desde o inicio da guerra. E' necessario, na realidade, ter uma alma como o kaiser para submeter os seus proprios soldados a tal carnificina."

O Journal des Debats termina os seus comentarios com esta phrase:

"Foi a paz e não o aniquilamento do inimigo, que os exercitos allemanes tiveram ordem de ir procurar em Verdun."

Informações de um comunicado official francez

Paris, 1. — (A. H.) — Comunicado de 13 horas:

"Na região do norte de Verdun, assim como no Woëvre, não houve nenhum acontecimento importante."

No correr da noite, bombardeio intermitente em diferentes pontos da linha de frente. Fuzileiros Regulares e Rencamuriers, a oeste de Poiré-Monsson, cantinhões na segunda e terceira linhas inimigas, onde os allemanes pareciam entregar-se ao exercito de armar.

Na Alsacia, houve uma acção das nossas baterias sobre as vias de comunicação do inimigo na região de Cernay, situada no vale do Thur.

Um dos nossos aeroplanos de dois motores abateu um aeroplano inimigo, que caiu em La Basse, dentro das trincheiras allemanas, incendiando-se logo que tocou o solo."

Inundação das planícies do Mos

Londres, 1. — (A. H.) — Os jornais desta capital, referem-se à batalha travada em torno de Verdun, dizem que os francezes inundaram as planícies ao longo do Mos, a fim de deterem a avalanche allemã.

Falta de notícias sobre a luta em Verdun

Paris, 1. — (A. H.) — Radiogramas de Berlim:

"O comunicado do estado-maior do exercito, publicado hoje, não faz nenhuma referência às operações na região de Verdun."

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris, 1. — (A. H.) — Os jornais allemanes dizem que as baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens.

As baixas allemanas em Verdun seriam de 150.000 homens

Paris,

Um cavaleiro abastado, desengano-
do por especialistas, tendo-se curado
nos Estados Unidos, com a fórmula
de um sábio americano, e tendo já a
riga e pés inchados, falta de ar, su-
cimento exagerado das veias e artérias,
cansaço fácil, urinas poucas e com al-
bumina, palpitações dolorosas e ap-
alhadas no lado esquerdo, não podendo
deitar-se, e sendo surdamente as-
sido por

CASA EM PRESTAÇÕES
Mediante 2 contos à vista e o resto em prestações mensais de 100\$, vende-se uma, nova, solidamente construída, com todo o conforto, para pequena família de tratamento, em Cachambú, rua Borges, 68. Está alugada por 80\$.

GRAVIDEZ

Senhora elegante, que usa formula infalível para evitar, de grande voga na Europa, onde a mesma sempre existiu e de effectos inoffensivos; indica como pedir enviando endereço e nome, e recebe em sellos a mme. Fany Garcia, caixa postal 1835. Rio de Janeiro.

Homoeopáticos videntes

A todos que soffrem de qualquer moléstia, esta sociedade benéfica fornece, GRATUITAMENTE, o diagnóstico da moléstia. Só mandar o nome, endereço, residência e profissão. Caixa postal 100, Rio de Janeiro.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

PREDIO

Aluga-se o lindo predio da rua Rocha Fragozo n. 25, proximo ao Boulevard. Vinte e Oito de Setembro, com cinco bons dormitorios, saguão, varanda e mais dependencias para familia de trabalho; na rua Theophilo Ottoni, 52, escritorio.

CINEMA IRIS

Empresa J. Cruz Junior — Rua da Carioca n. 40 e 51

HOJE - A Moeda Quebrada! - HOJE
EM MATINEE E SOIREE

Já nada mais é preciso dizer, quando se anuncia a **MOEDA QUEBRADA**, mas é preciso que chamemos a atenção para o novo trabalho que apresentamos hoje, drama soberbo, trabalho que vale merecer os aplausos de todos quantos frequentam este Cinema preferido.

A MOEDA QUEBRADA

10 e 20 séries do mais estupendo film de aventuras que tem aparecido.

Graco Tward, Francis Ford, a Universal e o Iris formam o quarteto invencível.

JOVENTUDE DOURADA

Drama bellissimo da grande fabrica UNIVERSAL — 3 partes.

Genro mimoso e admiravel deste trabalho vai constituir motivo para mais um successo, que será grandioso como os demais.

CARNIVAL! — Aproveitando os tres dias de Carnaval e mais o dia de Cinzas, a empresa deste Cinema resolveu dar descanso aos seus empregados e, ao mesmo tempo, fazer alguns reparos que se tornam necessarios nos salões. Depois do Carnaval — QUINTA-FEIRA, 9 — As duas ultimas séries da **MOEDA QUEBRADA**. R 500

CINEMA IDEAL

Elegante e confortavel casa de diversões que oferece comodidade, ventilação, luxo e bem estar.

Rua da Carioca n. 60 e 62 — Proprietario M. Pinto. Telephone C. 1937

HOJE - Portentoso programma novo - HOJE
Tres soberbas obras de muita arte e emocionante enredo, num só programma!

A borboleta preta

4 ACTOS DE ARGUMENTO E AVENTURAS. 4 ACTOS.
As intrigas na alta sociedade — O enredo — Os amores facis, a mundana e aventureira, violenta explorada por um indigno companheiro, galga posição social e triumpho no coração de um incauto coque. Um irmão deste, porém, conhece a culpeira e depois de uma serie infundada de lutas e alternativas consegue frustrar-lhe os planos criminosos.

DOCUMENTOS E DIAMANTES

CINEDRAMA DE SUCCESIVAS CENAS DE AMOR E SACRIFICIO, EM 4 EXTENSOS ACTOS.

O mais sublime sacrificio — A lealdade de uma esposa — O colar de discordia.
O amor fraterno sujeitou ás mais duras provas de dedicação uma filha e honesta mulher, fazendo-a passar por um longo rosario de martyrios e desprezo. O seu moral não resistiu ao terrivel cubilete e desgostosa e desolada, faz-se delirando morrer. Acossada, entretanto, a outra irmã culpada, pela recusa, resolveu, tudo confessar, para a reabilitação da filha que abnegadamente servira de instrumento ao seu desvario.

Casamento por interesse

(A Canção do Amor)

4 hilariantes actos pelo Rei dos humoristas e notavel artista CAMILLO DE RISO.

Como extra na matinee o grande film de actualidade, por Pathé Frères

Nas serranias da Alsacia

SEGUNDA-FEIRA — O commovente e vigoroso drama de aventuras policieas — O JUSTICADO DE MONTEBAU, 4 longos actos.
3-FEIRA, proxima — O celebre e querido actor italiano ALBERTO CAPOZZI, no impressionante film social — VIDA VENDIDA — 4 sensacionais partes. R 470

CINEMA PARIS

20, Praga Tiradentes, 20
Empresa Louro Pereira & C.

HOJE - O maior acontecimento do dia! - HOJE
Grandioso e sensacional programma do successo garantido — Quatro magnificos trabalhos de assumptos variados

UM DRAMA ENTRE FERAS

Bolissimo e espectacular drama em 3 longos actos.
Empolgante accão dramatica de grande intensidade, editada pela amada fabrica GLORIA, sendo o principal papel interpretado pela notavel actriz italiana LYDIA QUARANTA.

Allemanha na Guerra

Film natural em 4 partes
Sensacionais reproduções de varios aspectos do exercito allemão, combates, marchas, etc., de MESSETER, de Berlin.

A BONECA VIVA

Comedia dramatica em 3 longos actos.
Sentimental entrecho da grande emogão, da fabrica CINES.

Gigeta tem um irmão terrivel Engracadaissima comedia de AMBROSIO interpretada pela querida actriz GIGETA

Brevemente — LYDIA BORELLI, na Marcha Nupcial, e FRANCESCA BERTINI, no drama Culpa do outro. R 515

PATHE

O Cinema "favorito" — Único que oferece 500 logares galerias e camarotes.
Um predio de todo exclusivamente a este genero de diversão

Hoje - O MAIOR E O MELHOR PROGRAMA - Hoje
Matinée Selecta
3 Filmes importantes — Nove actos

Lgrimas e Diamantes

(3 actos)
Adição Savioia — Protagonista Dillo Lombardi

CAMILLO DE RISO

na comedia em dois actos de fino humour:

Casamento por interesse

Um drama policial em 4 actos editado pela Coropa Films

A borboleta negra

Sessões continuas — Não ha espera

Domingo — Matinée infantil — Filmes ineditos para crianças. Programmas especiais

TRIANON

HOJE HOJE
A's 4 horas e ás 8 3/4

Dois espectaculos com a celebre troupe infantil Galhardo

Artista em Miniatura

O VISCONDE DR. SA'A

Os celebres atiradores Harris e Ernestina

As Americanistas em todos os seus trabalhos tem todo o apelo da imprensa em geral.

Brevemente — Estréia da opereta em 1 acto THE DE MEL.

THEATRO Apollo

Empresa José Loureiro

Hoje! Hoje!
A's 7 3/4 e 9 3/4

Hoje! Hoje!
A's 7 3/4 e 9 3/4

Sabado e Domingo espectaculos e bailes carnavalescos com a revista de grande successo

O RAPADURA

Segunda-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Quarta-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

AVENIDA

Empresa Darlot & C. — Avenida Rio Branco, 153

O Cinema mais chic, o que oferece maior segurança e conforto, em que a espectacularidade de seus salões goza de primazia e superioridade ante as palavras scientificas do Excmo. Sr. dr. Alberto Cunha que assim se exprime quando preside a Comissão de Inspeção das salas de espectaculos, por parte da Saude Publica, para cuja traslgação pedimos vossa: "O Cinema Avenida é o UNICO em que a inspecção do ar puro e extracção do ar viciado são feitas scientificamente, garantindo a renovação constante do ambiente."

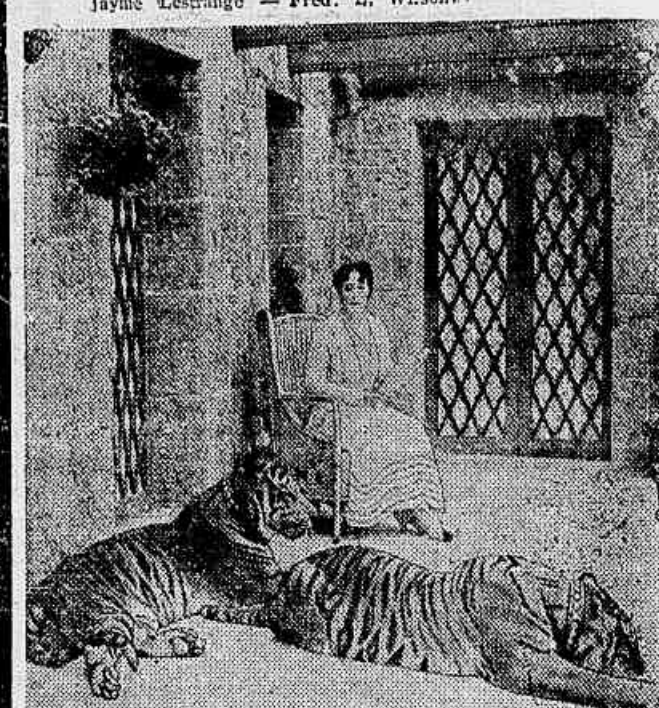
HOJE

3 films de incomparavel valor, de requintada arte, de escolhidos e variados assumptos

CORACÃO DE TIGRE

Drama nacional, em tres partes sensacionais, entrega a justiça de uma feras, sedentas de sangue, o amor perjurado! O desempenho foi confiado aos seguintes artistas:

Grace Harker — Sta. Bonifacia.
João William — Paul Bourgeois.
Elena Mourae — Betty Schiele.
Jayme Lezrange — Fred. L. Wilson.

**A SALA MYSTERIOSA**

Empolgante drama da BEX, em tres partes, com um crime perpetrado num quarto fechado

A FUGA DE LIZZIE

Filme ultra comico do rei do riso, o impagavel DILLIE RITCHIE.

SEGUNDA-FEIRA — O PREMIO DE GRATIDÃO e DA TABERNA AO PALACIO.

BREVEMENTE: — DAMON E PYTHIAS — Reconstrução historica da antiga Grecia, em seis assumptos accios, interpretado pela Cleo Madison, Anna Little e Herbert Rawlison, os artistas mais afamados, americanos, etc.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

Segunda e terça-feira, 22 de Março — Estréia da comedia de Theatro Apollo de Lisboa.

ODEON

COMPANHIA CINEMATOGRAFICA BRASILEIRA — A maior importadora de films de valor e de sensação

O preferido da elite carioca — Os salões mais confortaveis e luxuosos do Rio — 2 salões de projecção — A mais linda sala de espera, com flores, musica e a sociedade mais elegante do Rio

HOJE - Mais um programma admiravel pelo seu conjunto e pelos artistas que nelle apparecem

Os nossos programmas se succedem bellissimos, escolhidos e de profundo gosto. Cada programma novo que offerecemos, tem sempre merecido os mais francos elogios, e, com este, forçosamente o mesmo se dará



LYDIA QUARANTA

DRAMA ENTRE FERAS...